

# A TANTÁRGY ADATLAPJA

## Szakgyakorlat

2024/2025-ös tanév

### 1. A képzési program adatai

1.1. Felsőoktatási intézmény	Universitatea Babeş-Bolyai din Cluj Napoca
1.2. Kar	Politika-, Közigazgatás- és Kommunikációtudomány
1.3. Intézet	Újságírás és Digitális Média
1.4. Szakterület	Kommunikációtudomány
1.5. Képzési szint	Alapképzés
1.6. Szak / Képesítés	Újságírás
1.7. Képzési forma	Nappali tagozat

### 2. A tantárgy adatai

2.1. A tantárgy neve	Szakgyakorlat			Fegyelmi szabályzat	ULM3426		
2.2. Az előadásért felelős tanár neve	dr. Botházi Mária egy. adj.						
2.3. A szemináriumért felelős tanár neve	dr. Botházi Mária egy. adj.						
2.4. Tanulmányi év	2	2.5. Félév	3	2.6. Értékelés mód	C	2.7. Tantárgy típusa	kötelező

### 3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszámja)

3.1. Heti óraszám		melyből: 3.2 előadás		3.3 szeminárium/labor	7
3.4. Tantervben szereplő össz-óraszám	98	melyből: 3.5 előadás		3.6 szeminárium/labor	98
<b>A tanulmányi idő elosztása:</b>					<b>óra</b>
3.5.1. A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					
3.5.2. Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					
3.5.3. Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					
3.5.4. Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					2
3.5.5. Vizsgák					
3.5.6. Más tevékenységek:					
3.7. Egyéni munka össz-óraszámja					2
3.8. A félév össz-óraszámja					100
3.9. Kreditszám					4

### 4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1. Tantervi	-
4.2. Kompetenciabeli	-

### 5. Feltételek (ha vannak)

5.1. Az előadás lebonyolításának feltételei	-
5.2. A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	-

### 6.1. Elsajátítandó jellemző kompetenciák<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Választhat kompetenciák vagy tanulási eredmények között, illetve választhatja mindkettőt is. Amennyiben csak az egyik lehetőséget választja, a másik lehetőséget el kell távolítani a táblázatból, és a kiválasztott lehetőség a 6. számot kapja.

<b>Szakmai/kulcs-kompetenciák</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C2.3.A szakszerű kommunikáció érdekében alkalmazott médiaeszközök felismerése és használata</li> <li>• C3.2. A különböző médiumok használatából eredő sajátosságok felismerése, a csatorna és a médiatermék jellegének függvényében.</li> <li>• C6.3. Az elméleti és módszertani ismeretek hasznosítása egy médiatermék számára készített tematikus rész elkészítésére (betartva a kommunikációs csatorna sajátosságait)</li> <li>• C1.5 Feltárási vagy beavatkozási tervek készítése a szakterületen belül</li> </ul>
<b>Transzverzális kompetenciák</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CT1. Reális megoldása – elméleti és gyakorlati indoklás mellett – egyes szokványos szakmai problémáknak, ezek hatékony és deontológiai megoldása érdekében</li> </ul>

## 6.2. Tanulási eredmények

<b>Ismeretek</b>	A hallgató ismeri:.....
<b>Képességek</b>	A hallgató képes...
<b>Felelősség és önállóság</b>	A hallgató képes önállóan dolgozni ...

## 7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

<b>7.1 A tantárgy általános célkitűzése</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Az írott, online és audiovizuális médiamunka gyakorlása szerkesztőségi keretek között.</li> </ul>
<b>7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A nyelvtani és helyesírási szabályok ismeretének javítása, az íráskészség csiszolása</li> <li>• Képesség egy projektre vonatkozó konkrét szerkesztési előírások megfogalmazására</li> <li>• Kommunikáció a hagyományos és digitális médiában.</li> <li>• Tartalmak professzionális megfogalmazása a hagyományos és digitális médiában</li> <li>• A médiatermékek használatával kapcsolatos kockázatok felmérése</li> <li>• A hagyományos és digitális médiára vonatkozó írástechnikák megismerése</li> <li>• Az egyes sajtóműfajok sajátosságainak tiszteletben tartása.</li> </ul>

## 8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Egyéni készségfejlesztés. A szakmai gyakorlat helyének és célkitűzéseinek meghatározása	Beszélgetés, irányított gyakorlat	
2. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
3. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
4. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
5. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
6. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
7. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
8. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
9. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
10. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
11. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
12. Egyéni készségfejlesztés	irányított gyakorlat	
13. Kollokvium		
14. Kollokvium		
Könyvészet		
8.2 Szeminárium / Labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
<p>Könyvészet:</p> <p>Arany Lajos: A hírtől a tárcáig – sajtóműfaj elmélet. Kölcsey Ferenc Református Tanárképző Főiskola, Debrecen, 2001.</p> <p>Balázs János: A szöveg, Gondolat Kiadó 1985.</p> <p>Balázs Géza, Szayly József, Szilágyi Árpád: Médiaismeret. Diák- és Ifjúsági Újságírók Országos Egyesülete, Bp., 2005.</p> <p>Bencédy József: Sajtónyelv. Sajtóház Kiadó, Budapest, 1999.</p> <p>Bernáth László (szerk.): Műfajismeret. Sajtóház Kiadó, Budapest, 2000.</p> <p>Berrnáth László: Bevezetés az újságírásba. Dialóg-Campus Kiadó, Budapest-Pécs, 2003.</p> <p>Bajomi-Lázár Péter: Média és társadalom. Kiadja a PrintXBudavár Zrt. és a Médiakutató Alapítvány,</p> <p>Bedő Iván: Hírkönyv. Új Mandátum, Budapest, 2005.</p> <p>Coman, Mihai: Manual de jurnalism. Polirom, Iasi, 2001.</p> <p>Cserhalmi Imre (szerk.): Műfajismereti Füzetek. Kiadja a MUOSZ Oktatási Igazgatósága, Bp. 1991. 1. Riport. 2. Publicisztika. 3. Jegyzet, glossza. 4. Tárca.</p> <p>Diurnus (Bodor Pál): A kíváncsiság mestersége. HQD Média és Menedzsment Szolgáltató Betéti Társaság. Pilisszentivány, 1999</p> <p>Domokos Lajos: Press. A nyomtatott és elektronikus sajtó elmélete. Domokos Press Bt., Budapest, 1994.</p> <p>Kapuscinkai, Ryszard: Lapidárium. Századvég, Bp. 1993.</p> <p>Randall, David: Journalistul universal. Polirom, Iasi, 1998.</p> <p>Mast, Claudia: Az újságírás ábécéje. Bevezetés a szerkesztőségi munkába. Greger-Delacroix SZTE Budapest Média Intézet, Budapest, 2005.</p> <p>Pálfy G. István: A valóság vonzásában. Az újságírói mesterségről. Püski, Bp. 2003.</p> <p>Tóth Szabolcs Töhötöm: Első leütés, Másfél Flekk Kiadó., Bp. 2011</p>		

## 9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

- A szakgyakorlat olyan kapcsolatokat épít, ismereteket és gyakorlati készségeket nyújt, amelyekre a mai médiaiparban szükség van, és amelyeket más programok vagy kurzusok nem kínálnak, felkészítve a hallgatókat a piacon újonnan megjelenő pozíciók betöltésére.

## 10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás			
10.5 Szeminárium / Labor	Portfólió	Kollokvium	100%
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Igazolás a szakgyakorlat vezetőjétől, a munka értékelése.</li> </ul>			

## 11. SDG ikonok (Fenntartható fejlődési célok/ Sustainable Development Goals)<sup>2</sup>

 Fenntartható fejlődés általános ikonja								
<b>1</b> FÁRA SÁRÁCIE 	<b>2</b> FOAMETE „ZERO” 	<b>3</b> SÁMÁRTATE SI BUNÁSTARE 	<b>4</b> EDUCATIE DE CALITATE 	<b>5</b> EGALITATE DE GEN 	<b>6</b> APÁ CURATÁ SI SÁNTÁTIE 	<b>7</b> ENERGIE CURATÁ SI LA PREȚURI ACCESIBILE 	<b>8</b> MUNCĂ DECENTĂ SI CREȘTERE ECONOMICĂ 	<b>9</b> INDUSTRIE, INOVATIE SI INFRASTRUCTURĂ 
<b>10</b> INEGALITĂȚI REDUSE 	<b>11</b> ORÁȘE SI COMUNITĂȚI DURABILE 	<b>12</b> CONSUM SI PRODUCTIE RESPONSABILĂ 	<b>13</b> ACȚIUNE CLIMATICĂ 	<b>14</b> VIAȚA ACVATICĂ 	<b>15</b> VIAȚA TERESTRĂ 	<b>16</b> PACE, JUSTITIE SI INSTITUȚII EFICIENTE 	<b>17</b> PARTENERIATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR 	

<sup>2</sup> Csak azokat a ikonokat tartsa meg, amelyek az [SDG-ikonoknak az egyetemi folyamatban](#) történő alkalmazására vonatkozó eljárás szerint illeszkednek az adott tantárgyhoz, és törölje a többi, beleértve a fenntartható fejlődés általános ikonját is – amennyiben nem alkalmazható. Ha egyik ikon sem illik a tantárgyra, törölje az összest, és írja rá, hogy „Nem alkalmazható”.

Kitöltés dátuma:  
2025.01.15

Előadás felelőse  
dr. Botházi Mária egy. adj.

Szeminárium felelőse  
dr. Botházi Mária egy. adj.



Az intézeti jóváhagyás dátuma:  
2025.01.25

Intézetigazgató  
Prof. dr. Radu Meza