

## A TANTÁRGY ADATLAPJA

### 1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş–Bolyai Tudományegyetem Kolozsvár
1.2 Kar	<b>Politikai-, Közigazgatási és Kommunikációtudományi</b>
1.3 Intézet	Újságíró Intézet
1.4 Szakterület	Kommunikációtudomány
1.5 Képzési szint	Alap
1.6 Szak / Képesítés	Újságírás

### 2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	<b>Online újságírás – műhely</b>						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve							
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	dr. Botházi Mária						
2.4 Tanulmányi év	3	2.5 Félév	2	2.6. Értékelés módja	Kollokvium	2.7 Tantárgy típusa	Kötelező

### 3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	4	melyből: 3.2 előadás	o	3.3 szeminárium/labor	4
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	56	melyből: 3.5 előadás	o	3.6 szeminárium/labor	56
A tanulmányi idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					1
Könyvtárban, elektronikus adatházisokban vagy terepen való további tájékozódás					2
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					1,5
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					1,5
Vizsgák					
Más tevékenységek: .....					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	84				
3.8 A félév össz-óraszama	140				
3.9 Kreditszám	5				

### 4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	• –
4.2 Kompetenciabeli	• –

### 5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	• számítógépes terem+kivetítő
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	• számítógépes terem+kivetítő

## 6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

<b>Szakmai kompetenciák</b>	<p><b>C2.3.</b>A szakszerű kommunikáció érdekében alkalmazott médiaeszközök felismerése és használata</p> <p><b>C3.2.</b> A különböző médiumok használatából eredő sajátosságok felismerése, a csatorna és a médiatermék jellegének függvényében.</p> <p><b>C6.3.</b> Az elméleti és módszertani ismeretek hasznosítása egy médiatermék számára készített tematikus rész elkészítésére (betartva a kommunikációs csatorna sajátosságait)</p> <p><b>C1.5</b> Feltárási vagy beavatkozási tervek készítése a szakterületen belül</p>
<b>Transzverzális kompetenciák</b>	<p><b>CT1.</b> Reális megoldása – elméleti és gyakorlati indoklás mellett – egyes szokványos szakmai problémáknak, ezek hatékony és deontológiai megoldása érdekében</p>

## 7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	A műhely az online újságírás kulisszatitkaiba nyújt betekintést.
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	Célja az információszerző, szelektáló képesség kialakítása, az online sajtó műfajainak gyakorlati elsajátítása, az íráskészség csiszolása.

## 8. A tantárgy tartalma

8.2 Szeminárium	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Bevezetés. Hogyan dolgozik a portálszerkesztő?	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
2. Online felület (blog) létrehozása	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
3. Online hírirás, hírszelekció – percre készen, pontosan	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
4. Online hírirás, hírszelekció – percre készen, pontosan. A megírtak közös elemzése.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
5. Az online tudósítás. Miről, mit, hogyan? Gyorsaság, rugalmasság és műfaji határtalanság.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–

6. Az online tudósítás. Online tájékoztatás egy rögtönzött eseményről.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
7. A megírtak közös elemzése.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
8. Sajátos online műfajok – túl a kereteken. Hozott anyagok bemutatása.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
9. Sajátos online műfajok. Gyakorlat.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
10. Sajátos online műfajok. Az összeállítás.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
11. Sajátos online műfajok. A videó.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
12. Sajátos online műfajok. A gonzó.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
13. Hozott anyagok (riport, videó) elemzése.	Szóbeli előadás, irányított gyakorlat + multimédia	–
12. Egy hírportál délelőtti kiadásának létrehozása. (Felület: az évfolyam blogja)		–
<p>Könyvészet  <a href="http://transindex.ro">transindex.ro</a>  <a href="http://index.ro">index.ro</a>  <a href="http://kronika.ro">kronika.ro</a>  szekelyhon.ro  foter.ro  maszol.ro  mti.hu</p>		

digi24.ro

hotnews.ro

agerpres.ro

mediafax.ro

Benczedy József (1995): *Sajtónyelv*, MÚOSZ, Bp. – Biblioteca de Jurnalism

Bernáth László (szerk.,1995): *Műfajismeret* (MÚOSZ, Budapest) – Biblioteca de Jurnalism

Diurnus (Bodor Pál): *A kíváncsiság mestersége* (HQD, Budapest, 2000.) – Biblioteca de Jurnalism

Gripsrud, Jostein: *Médiakultúra, médiatársadalom*, Ú.M.K., Budapest, 2007 – BCU

Hartley, John: *Discursul ştirilor*, Polirom, Bucureşti, 2008 – BCU

Kapitány Gábor-Kapitány Ágnes (1998): *Tömegkommunikáció*, MÚOSZ, Bp. – Biblioteca de Jurnalism

Keeble, Richard: *Presa scrisă. O introducere critică*. Polirom, Bucureşti, 2009 - BCU

Lipovetsky, Gilles – Jean Serroy: *Ecranul global*, Polirom, Bucureşti, 2008 – BCU

Randall, David: *Jurnalistul universal*, Polirom, Bucuresti – BCU

## 9. Az epiztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

A leendő médiamunkások számára elsődleges fontosságú a portálszerkesztés alapjainak ismerete. A tárgy révén bármely szerkesztőségben használható tudásra tesznek szert.

## 10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás			
10.5 Szeminárium / Labor	Jelenlét, aktivitás az órán	Folyamatos	100%

		felmérés+vizsgaanyagok elkészítése	
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kötelező a jelenlét a műhely 75%-án.</li> </ul>			

Kitöltés dátuma

2024.03.03

Előadás felelőse

Lect. dr. Botházi Mária

Szeminárium felelőse

*Botházi Mária*

Az intézeti jóváhagyás dátuma

2024.03.09.

Intézetigazgató

Conf. Univ. Dr. Radu Meza